

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В гостях у сказки» (далее – Программа) является программой художественной направленности. Уровень освоения Программы – общекультурный. Данная программа адресована детям в возрасте от 3 до 5 лет, наличие специальных способностей в данной предметной области не требуется.

Отличительная особенность Программы «В гостях у сказки» - наполнение педагогом различными видами детской деятельности, объединенной единым игровым сюжетом, пространства детской реализации,. В данной Программе каждое занятие – интерактивное театральное представление, в котором обучающимся предстоит поучаствовать: выполнить ритмические движения, повторить веселые стихи, потешки, песенки, поиграть на шумовых инструментах, поиграть в игры с персонажами спектаклей, создать элемент декорации к сказке или героя, они получают новые знания, умения и навыки, раскрывают свои индивидуальные способности. На занятиях широко используются элементы современных образовательных методик и технологий: логоритмика, нейроигры, психогимнастика, здоровьесберегающие технологии: кинезиологические упражнения, су-джок, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика.

Данная программа ориентирована, в первую очередь, на развитие творческого потенциала ребенка младшего дошкольного возраста, его способностей, интересов, развитие речи и получение знаний об окружающем мире.

Внедрение Программы позволит выявить и оказать поддержку одаренным детям. Согласно ФГОС ДО художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). С целью совершенствования художественно-эстетического развития разработана ДООП «В гостях у сказки».

Актуальность Программы определяется запросом родителей на программы художественно-эстетического развития дошкольников, направленных на развитие творческих и коммуникативных способностей. Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в младшем дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры, т.к. игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием ребёнка, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т. д.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (доброта, смелость, дружба и т.д.). Благодаря

театру ребенок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает свое собственное отношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость.

В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Не менее важно, что театрализованные игры развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать и сопереживать персонажам.

Театрализованные игры также позволяют формировать опыт социальных навыков. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом оказывает позитивное влияние на формирование качеств личности.

Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа.

Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Совместная театральная-игровая деятельность - уникальный вид сотрудничества. В ней все равны: ребенок и педагог. Играя вместе с взрослыми дети овладевают ценными навыками общения. Создается микроклимат, в основе которого лежит уважение к личности маленького ребенка, забота о нем, доверительные отношения между взрослыми и детьми.

Для детей раннего возраста характерно принятие действий взрослых в качестве образца. Именно через роль в театрализованной игре ребенок усваивает нормы поведения, принятые в мире взрослых. Только яркие художественные образы, запоминающиеся, увлекательные сюжеты, близкие жизненному опыту ребенка, становятся основой для детской игры.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что театральная деятельность помогает создавать атмосферу свободного выражения чувств и мыслей, разбудить фантазию детей, попытаться максимально реализовать их способности. Игровая деятельность в театральном кружке развлекает и воспитывает детей, учит сопереживать происходящему, создает эмоциональный настрой, раскрепощает ребенка и повышает его уверенность в себе. Театральная деятельность включает в себя различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, способствуют формированию у воспитанников различных знаний, умений и навыков.

Внедрение Программы обеспечит обучающимся дополнительную комфортность для социализации и индивидуализации, создаст новые возможности для развития современного качественного образования внутри учреждения.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Министерство просвещения Российской Федерации приказ от 27 июля 2022 г. n 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- ✓ Распоряжением Комитета по образованию от 25.08.2022 №1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»;
- ✓ Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- ✓ Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального дополнительного образования детей и взрослых»

Цель Программы: формирование активной творческой личности ребенка средствами театрализованной деятельности.

Задачи Программы

Обучающие:

- ✓ побуждать интерес к театрально – игровой деятельности, создание необходимых условий для ее проведения.
- ✓ приобщать детей к театральной культуре (познакомить детей с устройством театра, с разными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.), культурой поведения в театре.
- ✓ привлекать к участию в спектакле: закреплять умение произносить слова песенок, потешек, сказок, сопровождая их действием.
- ✓ активизировать словарь детей

Развивающие:

- ✓ развивать крупную моторику и зрительно-двигательную координацию;
- ✓ развивать самостоятельность и инициативу детей в играх – драматизациях.
- ✓ развивать творческую фантазию и воображение
- ✓ развивать речь с помощью кукольного театра: обогащение словаря, формирования умения строить предложения, добиваться правильного и четкого произношения слов.
- ✓ формировать умения передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции и имитировать движения сказочных героев.
- ✓ формировать выразительность и пластичность движений.
- ✓ развивать у детей чувство эмпатии (способность распознать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умение ставить себя на его место в различных ситуациях).
- ✓ обогатить сюжетно-ролевую игру детей, с помощью навыков манипуляции с куклами, фигурками животных

Воспитательные:

- ✓ поощрять желание детей играть на музыкальных инструментах, участвовать в танцевальных импровизациях.
- ✓ воспитывать способности к саморегуляции поведения и проявления волевых усилий;
- ✓ воспитывать умения следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях

- ✓ воспитывать доброжелательность и контактность детей в отношениях со сверстниками, развивать навыки позитивного социального поведения
- ✓ воспитывать нравственную направленность (дружба, доброта, честность, взаимопомощь и т. д.).

Планируемые результаты освоения Программы

Личностные:

Обучающийся:

- ✓ испытывает эстетические потребности;
- ✓ обладает качествами: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- ✓ регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами;
- ✓ имеет навык сотрудничества с взрослыми;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет вместе с ними

Метапредметные:

Обучающийся:

- ✓ сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- ✓ самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы);
- ✓ выполняет задание по словесной инструкции педагога;
- ✓ откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу

Предметные:

Обучающийся:

- ✓ проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет эмоционально окрашенные фразы, монологи за взрослым;
- ✓ активно действует со знакомыми шумовыми музыкальными инструментами, знает названия, свойства;
- ✓ знает атрибуты кукольного театра, героев, элементы декораций, сюжеты сказок и спектаклей;
- ✓ знает правила поведения во время театрального представления, способы взаимодействия с театральным реквизитом;
- ✓ может сам разыгрывать короткие сценки, использовать героев сказок в игре по собственному замыслу.

Особенности организации образовательного процесса. Дополнительная общеразвивающая программа «В гостях у сказки» реализуется во второй половине дня в период с октября по май месяц включительно (в летний период программа не реализуется) в специально закреплённом помещении для организации дополнительных образовательных услуг. Содержание программы дополнительного образования не дублирует содержательный раздел образовательной программы дошкольного образования.